

WELKOM?



Spel & muziek:
Nynka Delcour & Rob Stoop

Stichting Hersteltalent: "Een aanrader voor iedereen die als kind dingen heeft meegemaakt die te zwaar waren om te dragen, en voor alle hulpverleners."

WELKOM?

Over traumamonsters en familiesporen

**"Prachtig gezongen.
Gelachen en gehuild."**

"Je speelde mijn leven. Raak!"



Waar was je, pap, als je in het 'enge bos' was? Welke wolven uit het verleden stonden jou grijnzend op te wachten? Waar was je toen ik je echt nodig had? Zat je toen vast in je eigen moeras van onverwerkte angsten? Waar je ook was, mij kon je er niet horen...

Welkom? is een heldhaftige voorstelling over 'het monster in de bek durven te kijken', de helende kracht van zingen, de liefde en onmacht van het ouderschap, en de noodzaak van huppelen.

Deze persoonlijke voorstelling is universeel herkenbaar en geschikt voor iedereen die geïnteresseerd is in intergenerationeel trauma. **Welkom?** kan ook geboekt worden in combinatie met een workshop stembevrijding en/of een interactieve nabespreking.

Tekst, spel en muziek: Nynka Dalcour
Piano, spel en muziek: Rob Stoop
Regieadvies/dramaturgie: Rosa Schogt
Techniek: Diederik Ruules
Flyer: Lotte Ruules

Ach, hoe mooi zou het zijn als alle aanstaande ouders een verplichte cursus zelfonderzoek zouden volgen voor ze gaan zorgen voor zo'n klein kwetsbaar wezentje, dat totaal van ze afhankelijk is. Een diploma "Je bent goed zoals je bent" boven de wieg van elke eerstgeborene.