



Techniek en praktische informatie

Welkom? Over traumamonsters en familiesporen

Programma Totaalduur: 75 minuten | Voorstelling: 45 minuten | Interactieve nabespreking: 30 minuten

Speelvlak Minimaal 6 m breed × 4 m diep Achterdoek/wand podium vereist — geen ramen of objecten op het podium (tafels, stoelen, projectiescherm e.d.)

Algemene voorzieningen

- 1 kleedkamer voor 2 personen: spiegel, 2 stoelen, tafel, wastafel en toilet in de nabijheid
- Koffie, thee, water
- Afbouw: ±30 minuten, direct na afloop voorstelling/nagesprek — indien anders in overleg
- Er wordt geen gebruik gemaakt van rook, vuur of speciale effecten.

TECHNIEK

Optie A — Eigen techniek van het gezelschap

Planning

Aankomst 3 uur voor aanvang opbouw. Bij avondvoorstellingen: mogelijkheid om te eten tussen opbouw en voorstelling. Bij lange afstand of bijzondere laad/lossituatie (lift of juist geen lift): overleg met gezelschap.

Stroomvoorziening

2× vrije stroomgroep 16A/230V nabij het podium (1× audio, 1× licht) Plek in de zaal voor zaalregie: tafel en stoel

Wat het gezelschap meebrengt

Audio: elektrische piano met kruk en standaard · 2× zendermicrofoon · 2× zangmicrofoon met statief · mengtafel, multi, DI's en XLR-bekabeling · zaalspeakers met statieven en monitors

Licht: 2× Active Sunstrip op statief incl. bekabeling · lichttafel

Decor: verhuisdozen

De geluidsinstallatie is geschikt voor maximaal ± 150 toeschouwers. Bij een grotere zaal of meer bezoekers moet geluid extern worden ingehuurd — altijd in overleg met en na goedkeuring van het gezelschap.

Optie B — Zaaltechniek via het theater

Planning

Aankomst 2 uur voor aanvang opbouw. Bij avondvoorstellingen: aankomst 2 uur voordat de huistechniek gaat eten — altijd in overleg met gezelschap.

Wat het theater verzorgt

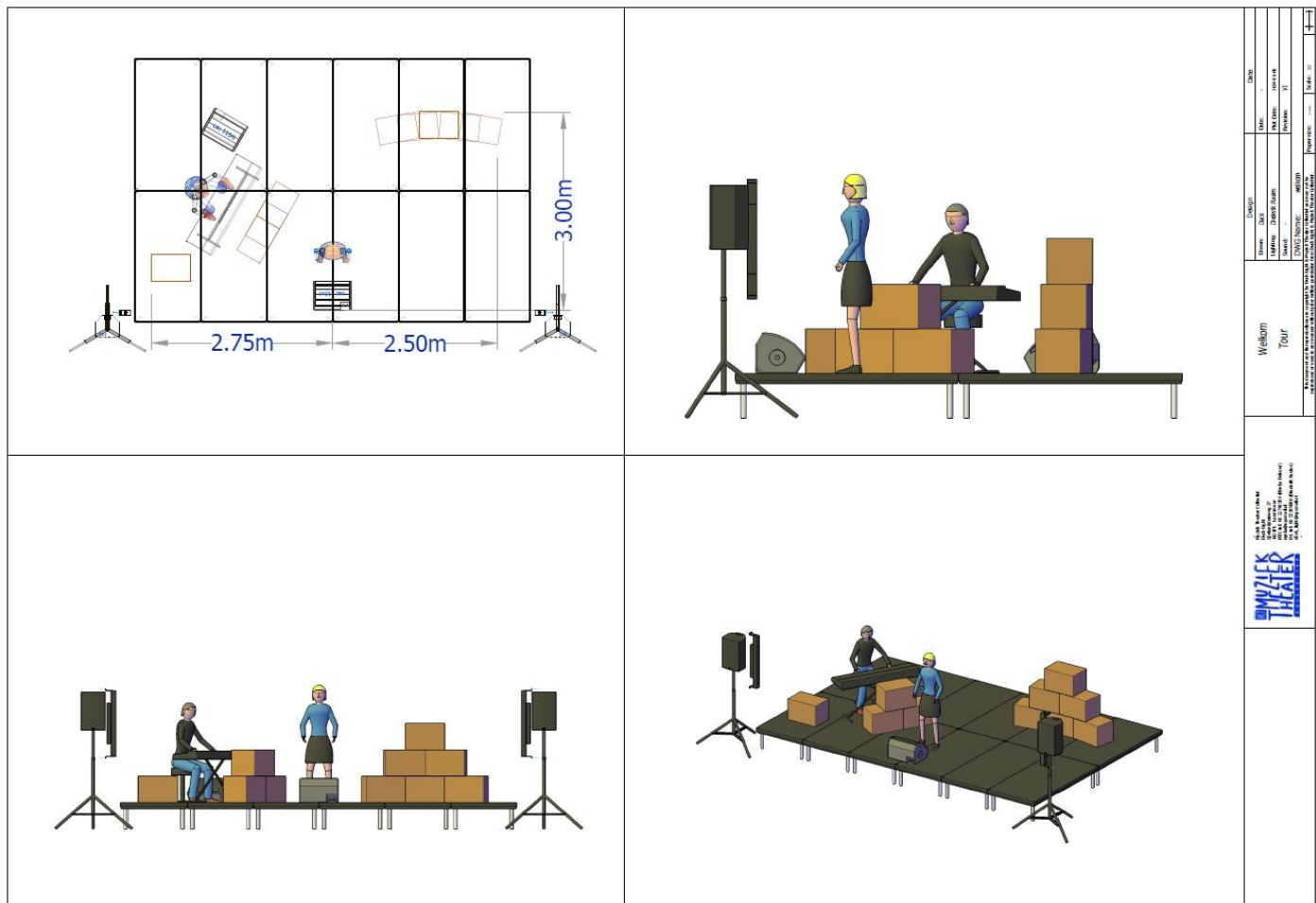
Audio: geluidsinstallatie op maat voor locatie en bezoekers · 2× monitor · 1× galm · 2× microfoonstatief (minimaal 1 met hengel bij de piano) · DI incl. bekabeling voor elektrische piano (2-kanaals) · voldoende XLR- en stroombekabeling · geluidstafel minimaal 6 kanalen met fantoomvoeding · technisch persoon voor opbouw, soundcheck en begeleiding tijdens voorstelling

Licht: 1× warm front volledig dekkend (L151) · 1× warm tegen volledig dekkend (L147)
Optioneel: tijdens de liedjes een andere sfeer — 2× speciaaltje zang en piano (front OW / tegen L195); kleuren zijn een indicatie en naar eigen inzicht in te vullen

Algemeen: standaard afstopping en font · manteau minimaal 8 m

Wat het gezelschap meebrengt 1× elektrische piano (Nord) met statief en kruk · 2× zender compleet (XLR) · 1× SM58b en 1× Neumann KMS 105 (XLR)

Contact techniek Nynka Delcour: 06-222 74 65 84 Rob Stoop: 06-250 77 01 3



Zaaltechniek (theater):

